

Du, meine Seele, singe (EG 302) J. G. Ebeling / M. Aritz (T.: P. Gerhardt)

Ablauf: Vorspiel + 4x (3. Durchlauf = Zw.-Spiel mit Solo-VI.)

Solo-VI.  
nur für  
Zw.-Spiel

Violin I (Melodie) + Violin II + Viola + Violoncello I (Viola) + Violoncello II (Cello) + Double Bass (Pos. II) + Flute (Fl. ad lib. (Melodie)) + Clarinet I (Kl. Vc. I + Pos. I) + Clarinet II (Kl. Vc. II / Nb.) + Clarinet III (Sax. I (Sop.) + Sax. II (Sop.) + Sax. III (Alt.))